

DORSAL

REVISTA DE
ESTUDIOS
FOUCAULTIANOS

Red Iberoamericana Foucault || CENALTES Ediciones || ISSN 0719-7519

www.revistas.cenalt.es/index.php/dorsal

número 22 || junio 2027 || El discurso filosófico



CALL FOR PAPERS

Dorsal. Revista de Estudios Foucaultianos, 22, junio de 2027
“El discurso filosófico”

La publicación de los escritos inéditos de Michel Foucault emprendida por Seuil y Gallimard en 2018, y en castellano por Siglo XXI desde 2021, está transformando el conocimiento de su obra. Estos materiales inauguran una tercera etapa de su recepción, después de *Dits et écrits* y de la publicación de los cursos del Collège de France. Publicado en castellano en junio de 2025, *El discurso filosófico* recoge el manuscrito de una obra escrita por Foucault en 1966, poco después de *Las palabras y las cosas*. Nos encontramos ante un texto de transición en el que la reflexión metateórica y metodológica ocupan los esfuerzos del pensador francés: ¿en qué medida la arqueología puede ser concebida todavía como una práctica filosófica que interroga las condiciones históricas de aquello que somos? ¿Cuáles son sus objetos específicos y qué procedimientos hacen posible su análisis?

En líneas generales *El discurso filosófico* ofrece un examen de la filosofía que conformaba los programas académicos y los debates de su tiempo. A partir de la consideración del discurso filosófico como un instrumento de *diagnóstico*, se trata de detectar ese *acontecimiento presente* mediante una actividad que no convierte la filosofía en un saber autorreferencial, sino que la vincula con otros campos. Esta concepción del trabajo filosófico se corresponde con la función del *nuevo archivista*: aquella que no se limita a interpretar los discursos desde su interior, sino que interroga las condiciones históricas de su aparición, sus reglas de formación y los efectos que producen. Al mismo tiempo, las reflexiones que Foucault presenta en este manuscrito nos colocan ante una mutación —ya iniciada por Nietzsche— que descompone el discurso filosófico y desarticula la figura del sujeto trascendental que lo sostiene. La inexistencia de un discurso filosófico singular, único y universal se descubre entonces como una de las características principales de nuestro presente y, al mismo tiempo, como uno de los desafíos fundamentales que debemos enfrentar. Desde esta perspectiva, la publicación de *El discurso filosófico* ofrece la oportunidad de reconsiderar tanto la constitución de la arqueología como las posteriores transformaciones metodológicas del trabajo foucaultiano, así como las relaciones que su pensamiento establece con la historia de la filosofía, la epistemología, la literatura, las ciencias humanas y la crítica del presente.

Este *Call for Papers* invita a investigadoras e investigadores del ámbito de la filosofía y de las ciencias humanas a enviar trabajos originales que exploren la relación teórica, crítica o estratégica establecida por Michel Foucault con el estatuto del discurso, el método y la práctica de la filosofía. Asimismo, se invita a presentar investigaciones dedicadas a su recepción, a su relevancia para los debates contemporáneos y al lugar que ocupa dentro del desarrollo general del pensamiento foucaultiano. Estas aproximaciones podrán contribuir a situar el manuscrito en el contexto más amplio del pensamiento francés e internacional de la segunda mitad del siglo XX y de las primeras décadas del siglo XXI. Igualmente se anima a examinar las categorías de «discurso», «diagnóstico» y «archivo» —entre otras presentes en el texto—, no como elementos circunscritos a una estricta confluencia histórica o generacional, sino como instancias problemáticas que atraviesan, con diferentes modulaciones, el conjunto de la obra de Michel Foucault.

En suma, a partir de estas cuestiones, y de otros problemas que puedan surgir en torno a la relación entre Foucault y el discurso filosófico, animamos a investigadoras e investigadores de cualquier parte del mundo a enviar sus contribuciones a la revista hasta el 15 de enero de 2027.

Resumen de las normas de envío:

- Los originales deben ser remitidos a enviosdorsal@iberofoucault.org
- Los originales deben presentarse en formato Word o compatible y adecuarse a las normas de la revista [accesibles en su página web]
- En documento aparte se deben indicar los datos del autor/a (nombre, contacto, filiación y una breve presentación).
- Fecha límite de recepción de artículos: 15 de enero de 2027 (incluido).

*Además de artículos, *Dorsal* acepta reseñas y notas críticas de obras tanto del ámbito general de los estudios foucaultianos como de cuestiones relacionadas directamente con el tema de cada monográfico. Solo en este último caso, se aceptarán reseñas y notas de obras que hayan sido publicadas más allá de los tres últimos años.

Red Iberoamericana
Foucault

CENALTES
www.cenalt.es/ediciones.cl